

Charakterystyka czarnego bohatera w literaturze.

Wstęp

Rozdział 1.

1.1. 'Makbet' William Szekspir

1.2. 'Tartufe' czyli 'Świetoszek' Moliera

1.3. Negatywni bohaterowie w epoce romantyzmu

1.3.1. 'Balladyna' Juliusza Słowackiego

1.4. 'Jadro ciemności' J. Conrad

Podsumowanie