

Edukacja muzyczna na etapie wczesnoszkolnym w opinii nauczycieli

Wstęp..... 3

Rozdział I

Istota muzyki w edukacji wczesnoszkolnej.

1.1. Rola wychowania muzycznego w procesie edukacji wczesnoszkolnej..... 5

1.2. Formy realizacji edukacji muzycznej w szkole podstawowej 12

1.3. Wpływ edukacji muzycznej na rozwój dziecka..... 21

Rozdział II

Strategie nauczania muzyki w podstawie programowej.

2.1. Założenia programu umuzykalnienia uczniów..... 25

2.2. Standardy programowe edukacji muzycznej..... 31

2.3. Wyposażenie pracowni muzycznej 39

Rozdział III

Założenia metodologiczne badań własnych.

3.1. Przedmiot i cel badań..... 45

3.2. Problemy i hipotezy badawcze..... 47

3.3. Metody, techniki i narzędzia badawcze..... 51

3.4. Przebieg i organizacja badań 56

Rozdział IV

Edukacja muzyczna na etapie wczesnoszkolnym w opinii

nauczycieli w świetle badań własnych.

- 4.1. Charakterystyka badanej populacji..... 57
- 4.2. Analiza i interpretacja wyników badań..... 60

Podsumowanie. wnioski..... 81

Bibliografia..... 84

Spis tabel i wykresów..... 87

Załącznik (kwestionariusz ankiety)..... 89