

Heidelberg jako osrodek niemieckiego romantyzmu - Heidelberg als Zentrum der deutschen Romantik.

Vorwort 1

Kapitel I

Zur Problematik und Periodisierung der deutschen Romantik

- 1.Jenaer Romantik 4
- 2.Heidelberger Romantik 6
- 3.Späte Romantik in Wien 8

Kapitel II

Historischer Hintergrund und Persönlichkeiten der Heidelberger Romantik.

- 1.Historischer Hintergrund..... 11
 - 1.1. Achim von Arnim 14
 - 1.2. Clemens Brentano..... 14
 - 1.3. Bettina Brentano von Arnim 15
 - 1.4. Joseph Görres 15
 - 1.5. Jacob und Wilhelm Grimm 17
 - 1.6. Joseph von Eichendorff 18

Kapitel III.

Leistungen der Heidelberger Romantik.

- 1.Eigenschaften der Literatur in der Heidelberger Romantik
..... 19
- 2.Die Volksbücher 20
- 3.„Kinder-und Hausmärchen“ 21
- 4.Das Volkslied in der Romantik..... 23

5. „Des Knaben Wunderhorn“ 24

Zusammenfassung 29

Bibliographie: 31