

Luk triumfalny architektury

W

Wstęp.....2

Rozdział I.

Charakterystyka triumfu.....3

1. Pojęcie triumfu.....3
2. Rodzaje triumfu.....3
3. Znaczenie polityczne.....10

Rozdział II

Przedstawienie triumfu w architekturze starożytnej (łuki triumfalne, rzeźby, fora).....20

1. Od Augusta do Trajana.....21
2. Tiberius Iulius Caesar.....25

Rozdział III

Monety i gliptyka.....35

1. Znaczenie monet i gliptyki.....35
2. Monety za czasów Trajana.....38
3. Monety za czasów Hadriana.....38

Rozdział IV

Wykorzystanie motywu triumfu w sztuce w różnych epokach.....40

1. Motyw triumfu w czasach rzymskich.....40
2. Motyw triumfu w czasach nowożytnych.....65

Zakończenie.....	71
Bibliografia.....	72