

Mit Marksa

Wstęp

Rozdział I

Nurty i prądy historiozoficzne kształtujące marksizm

1.1.Liberalizm A. Smithe'a

1.2.Państwo utopijne wg Jamesa Mill'a

1.3. Kształtowanie się marksizmu

Rozdział II

Kultura społeczna jako czynnik kształtowania idealnych ustrojów społeczno-politycznych wzorowanych na idei K. Marksa

2.1.Kultura jako fundament rozwoju społecznego

2.2. Kultura zaufania podstawą rozwoju społecznego

2.3. Struktury społeczne sprzyjające rozwojowi

Rozdział III

Marksizm kulturowy jako podstawa ustroju państwa

3.1. Rewolucja kulturowa marksizmu

3.2.Ekonomii marksistowskiej

3.3. Ocena marksizmu jako czynnika zmian ustrojowych krajów Zachodu

Zakończenie

Bibliografia