

Pejzaż oraz ikonografia miasta w wielu nurtach i kierunkach sztuki współczesnej

Wstęp3

Rozdział 1

Wpływ dawnych mistrzów na malarstwo współczesne

1.1. Rodzaje perspektyw w malarstwie5

1.2. Weduty na przestrzeni wieków17

Rozdział 2

Malarstwo współczesne

2.1. Twórczość hiperrealistyczna29

2.2. Malarstwo iluzjonistyczne32

2.3. Nikifor i Dwurnik, jako przedstawiciele malarstwa
pozbawionego perspektywy.37

Rozdział 3

Jak sztuka wpływa na artystów ulicznych

3.1. Street art. W przestrzeni publicznej44

3.2. Sztuka codzienna54

Zakończenie63

Bibliografia65

Inne źródła65

Źródła internetowe66