

Poezja „Domu bez granic” w edukacji przedszkolnej i szkolnej

Wstęp 3

Rozdział I

Dom – metafora bez granic

- 1. Antropologiczna semiotyka Domu 5
- 2. Literacka semantyka Domu 7
- 3. Poezja Domu bez granic a współczesna edukacja 8

Rozdział II

Poetyckie oblicza Domu – ojczyzny prywatnej

- 1. Dom rodzinny – arkadia dzieciństwa 10
- 2. Dom – raj rodziny 18
- 3. Dom – ojczyzna dzieciństwa 22

Rozdział III

Poetyckie oblicza Domu – ojczyzny państwowej

- 1. Dom – gniazdo ojczyste 24
- 2. Rola języka w życiu człowieka i jego narodu 27
- 3. Portret ojczyzny pędzlem poezji malowany 29

Zakończenie 31

Bibliografia 33