

Problemy i wartości współczesnej młodzieży w zwierciadle filmu.

Wstęp..... 3

Rozdział I

Sytuacja i charakterystyka współczesnej młodzieży.

- 1.1. Młodzież jako kategoria społeczna i demograficzna 6
- 1.2. Postawy oraz wartości współczesnej młodzieży..... 12
- 1.3. Wybrane zjawiska patologiczne występujące wśród młodych..... 22

Rozdział II

Film jako zjawisko kultury współczesnej.

- 2.1. Fenomen filmu..... 30
- 2.2. Język filmu..... 36

Rozdział III

Wartości i problemy młodzieży w zwierciadle współczesnego filmu polskiego.

- 3.1. 'Cześć Tereska', czyli poszukiwanie samego siebie..... 41
- 3.2. 'Galerianki', czyli rozkosze łatwego życia..... 49
- 3.3. 'Sala samobójców', czyli gorzki smak samotnej młodości..... 56

Zakończenie..... 64

Bibliografia..... 68

