

Przejawy podkultury więziennej oraz jej wpływ na funkcjonowanie zakładu karnego.

Wstęp..... 3

Rozdział I.

Obraz podkultury więziennej

- 1.1 Pojęcie kultury i podkultury 5
- 1.2 Etiologia podkultury więziennej 7
- 1.3 Przyczyny łączenia się osadzonych w grupy nieformalne 9
- 1.4 Elementy grup nieformalnych w zakładzie karnym 14

Rozdział II.

Przejawy podkultury więziennej

- 2.1 Poczucie odrębności grupowej 27
- 2.2 Struktura w populacji 'grypsujących'..... 30
- 2.3 System wartości w podkulturze więziennej 35
- 2.4. Środki zabezpieczające funkcjonowanie grupy nieformalnej..... 43
- 2.5 Gwara więzienna – 'gryps' 51
- 2.6 Tatuże – 'dziargi'..... 63
- 2.7. Zjawisko samoagresji i symulowania chorób 70
- 2.8 Wpływ transformacji ustrojowej w Polsce na obraz podkultury więziennej..... 78

Rozdział III.

Metodologia badań własnych

- 3.1. Przedmiot i zakres badań..... 81
- 3.2. Problem badawczy i pytania badawcze 82

3.3 Metody i techniki prowadzonych badań	84
3.4 Miejsce i czas prowadzonych badań.....	88
3.5 Organizacja badań oraz charakterystyka badanej populacji.....	90

Rozdział IV.

Analiza wyników badań własnych

4.1 Przestrzeganie zasad podkultury więziennej.....	95
4.2 Zakres obowiązywania zasad podkultury więziennej.....	106
4.3 Przestrzeganie zasad podkultury więziennej przez funkcjonariuszy	109

Zakończenie

Bibliografia

Aneks.....

118