

Przestępstwo naruszenia autorskich praw osobistych i majątkowych.

Wykaz skrótów 4

Wstęp 5

Rozdział I

Wprowadzenie

1. Przestępstwa pozakodeksowe 7

2. Prawo autorskie – pojęcie i podstawowe regulacje 9

Rozdział II

Przedmiot ochrony prawnoautorskiej

1. Uwagi ogólne 15

2. Opisowa definicja utworu 16

3. Rodzaje utworów 23

4. Zakres ochrony i formalne przesłanki jej stosowania 29

Rozdział III

Podmiot praw autorskich

1. Twórca 33

2. Współtwórstwo 35

3. Twórczość pracownicza 39

4. Inne podmioty praw autorskich 43

Rozdział IV

Ochrona autorskich dóbr osobistych i majątkowych przed naruszeniami

1. Ochrona autorskich praw osobistych 47

2. Ochrona autorskich praw majątkowych 51

Rozdział V.

Analiza znamion przestępstw stypizowanych w prawie autorskim

1. Plagiat 54
2. Bezprawne rozpowszechnianie cudzego utworu, artystycznego wykonania, fonogramu, wideogramu lub nadania 60
3. Bezprawne utrwalenie lub zwielokrotnienie cudzego utworu, artystycznego wykonania, fonogramu, wideogramu lub nadania 65
4. Paserstwo 68
5. Wytwarzanie lub posiadanie urządzeń przeznaczonych do bezprawnego usuwania lub obchodzenia technicznych zabezpieczeń 72

Zakończenie..... 75

Wykaz aktów normatywnych, orzeczeń, oraz wykorzystanej literatury 76