

Realizacja zadań publicznych na przykładzie fundacji Anny Dymnej „Mimo wszystko”

Wstęp 3

Rozdział 1. SYSTEM PODMIOTÓW ADMINISTRACJI PUBLICZNEJ 6

1.1. Pojęcie administracji 6

1.2. Organy administracji publicznej 9

1.2.1. Klasyfikacja organów 11

1.2.2. Działania organów 12

1.3. Inne podmioty administracji publicznej 17

1.4. Podmioty niepubliczne 19

1.5. Zasady współpracy i prawne formy współdziałania organów administracji publicznej z organizacjami pozarządowymi 25

1.6. Czym jest wolontariat? 28

Rozdział 2. FUNDACJA JAKO ORGANIZACJA POŻYTKU PUBLICZNEGO 31

2.1. Pojęcie działalności pożytku publicznego 31

2.2. Organizacja pożytku publicznego 37

2.3. Cele i zakres działalności fundacji 47

Rozdział 3. REALIZACJA ZADAŃ PUBLICZNYCH NA PRZYKŁADZIE FUNDACJI ANNY DYMNEJ „MIMO WSZYSTKO” 52

3.1 Cele statutowe fundacji 52

3.2 Wolontariusze i pracownicy fundacji 54

3.3 Warsztaty terapii artystycznej 56

3.4 Festiwal zaczarowanej piosenki 57

3.5 Albertiana – ogólnopolski festiwal twórczości teatralno-muzycznej osób niepełnosprawnych 58

3.6 Źródło finansowania fundacji 59

Zakończenie 62

Bibliografia 66

Spis fotografii 69

Spis rysunków 70

Spis tabel 71

Załącznik 72