

# **Rewitalizacja terenów historycznych i społeczno – kulturowych na przykładzie miasta Bielsko – Biała**

## **Wstęp**

### **Rozdział 1.**

Tereny historyczne i społeczno – kulturowe w obszarze miasta

- 1.1. Społeczny wymiar przestrzeni
- 1.2. Funkcje społeczne przestrzeni publicznych
- 1.3. Przestrzenie kulturowe i historyczne
- 1.4. Przekształcenia przestrzeni miejskiej
- 1.5. Dziedzictwo kulturowe
- 1.6. Zabytki i ochrona zabytków
- 1.7. Ochrona dziedzictwa kulturowego w ramach UNESCO
- 1.8. Zarządzanie obiektami dziedzictwa kulturowego
  - 1.8.1. Zarządzanie obiektami dziedzictwa kulturowego – założenia teoretyczne
  - 1.8.2. Kopalnia w Wieliczce jako przykład dobrego zarządzania obiektem dziedzictwa kulturowego w Polsce

### **Rozdział 2.**

#### **Rewitalizacja**

- 2.1. Rewitalizacja – podstawy teoretyczne
- 2.2. Podmioty odpowiedzialne za rewitalizację
- 2.3. Obszary poddawane rewitalizacji
- 2.4. Lokalne Programy Rewitalizacji
- 2.5. Rewitalizacja zabytków
  - 2.5.1. Rewitalizacja obszarów średniejskich

- 2.5.2 Rewitalizacja zabytkowych obiektów przemysłowych
- 2.5.3. Rewitalizacja osiedli mieszkaniowych
- 2.6 Finansowe aspekty rewitalizacji
- 2.6.1. Modele finansowania procesów rewitalizacyjnych
- 2.6.2 Rewitalizacja z wykorzystaniem środków Unii Europejskiej

## **Rozdział 3.**

### **Rewitalizacja przestrzeni historycznych i kulturowych na przykładzie miasta Bielsko – Biala**

- 3.1. Bielsko – Biala – podstawowe informacje
- 3.2. Przestrzenie o znaczeniu historycznym i kulturowym w Bielsku-Bialej
- 3.3. Rewitalizacja w dokumentach miejskich
  - 3.3.1. Strategia Rozwoju Miasta
  - 3.3.2. Program Rewitalizacji Obszarów Miejskich
  - 3.3.3. Rewitalizacja w dokumentach planistycznych
- 3.4. Rewitalizacja Starówki w Bielsku – Bialej – studium przypadku
- 3.5. Podsumowanie dotychczasowych dokonań

## **Rozdział 4.**

### **Ocena rewitalizacji Starówki w Bielsku – Bialej – wyniki badań bezpośrednich**

- 4.1. Opis zastosowanej metody badawczej
- 4.2. Wyniki badań bezpośrednich
- 4.3. Wnioski i rekomendacje

## **Zakończenie**

## **Wykaz źródeł**

## **Spis rysunków**

## **Spis tabel**

## **Spis wykresów**

## **Załącznik**