

Rola twórczej aktywności w wychowaniu dziecka

Wstęp.....5

Rozdział I

Część teoretyczna

1.1. Charakterystyka pojęcia twórczości artystycznej..... 7

1.2. Charakterystyka badań nad twórczością plastyczną dziecka..... 8

1.3. Fazy rozwojowe w twórczości plastycznej dziecka wg V. Lowenfelda i W.L. Brittana we wczesnym wieku szkolnym..... 9

1.3.1. Bazgrota..... 9

1.3.2. Faza przedschematyczna..... 11

1.3.3. Faza schematyczna..... 12

1.4. Rola nauczyciela w rozwoju twórczej aktywności dziecka14

1.5. Organizacja zajęć dydaktycznych ukierunkowanych na twórczą aktywność dziecka15

Rozdział II

Metodologia badań własnych

2.1. Przedmiot i cel badań..... 17

2.2. Problemy i hipotezy badawcze..... 19

2.3. Zmienne i wskaźniki..... 21

2.4. Metody, techniki i narzędzia badawcze22

Rozdział III

Rola twórczej aktywności w wychowaniu dziecka

3.1. Charakterystyka respondentów25

3.2. Wyniki ankiety28

Zakończenie..... 38

Spis literatury..... 40

Spis rysunków i tabel..... 42

Załączniki..... 43