

Rozwój twórczości plastycznej dzieci w młodszym wieku szkolnym

Wstęp

Rozdział 1.

Analiza literatury

- 1.1. Definicje twórczości..... 5
- 1.2. Znaczenie sztuki dla wychowania..... 6
- 1.3. Rozwój twórczości dziecka7
- 1.4. Etapy rozwoju rysunku dziecięcego..... 7
- 1.5. Znaczenie inteligencji i sposobu myślenia w twórczości..... 9
- 1.6. Kryteria postawy twórczej i ich zastosowania..... 9
- 1.7. Motywacja wewnętrzna i zewnętrzna dzieci..... 10
- 1.8. Wpływ szkoły i nauczyciela na aktywność twórczą..... 12

Rozdział 2.

Metodologia badań własnych

- 2.1. Przedmiot i cel badań15
- 2.2. Problematyka badawcza15
- 2.3. Zmienne i wskaźniki16
- 2.4. Metody badań..... 17
- 2.5. Charakterystyka badanej grupy i terenu badań..... 19
 - 2.5.1. Dobór badanej grupy19
 - 2.5.2. Charakterystyka terenu badań19
 - 2.5.3. Historia szkoły..... 20

Rozdział 3.

Analiza i interpretacja wyników badań własnych

- 3.1. Ankieta dla nauczycieli..... 21
- 3.2. Arkusz obserwacyjny24
- 3.3. Kwestionariusz skierowany do rodziców dziecka zdolnego25
- 3.4. Skala Postaw Twórczych i Odtwórczych..... 26
- 3.5. Wnioski..... 33
 - 3.5.1. Przebieg zajęć i wykształcenie nauczycieli..... 33
 - 3.5.2. Znajomość metod i technik pracy.....33
 - 3.5.3. Rola nauczyciela i szkoły w rozwoju ucznia zdolnego..... 34
 - 3.5.4. Znaczenie roli rodziców w rozwoju dzieci35
 - 3.5.5. Rozwój i poziom twórczości dzieci..... 36

Zakończenie.....37

Bibliografia