

Stosunki polsko – ukraińskie po roku 2004

Wstęp

Rozdział I

Geneza i uwarunkowania stosunków polsko-ukraińskich

1.1. Geneza stosunków polsko-ukraińskich

1.2. Uwarunkowania stosunków polsko-ukraińskich

1.2.1. Uwarunkowania historyczne

1.2.2. Uwarunkowania gospodarcze

1.2.3. Uwarunkowania polityczne

Rozdział II

Koncepcje Polski i Ukrainy

2.1. Koncepcje Polski

2.2. Koncepcji Ukrainy

Rozdział III

Płaszczyzny stosunków polsko-ukraińskich

3.1. Płaszczyzna polityczna

3.2. Płaszczyzna bezpieczeństwa

3.3. Płaszczyzna społeczno-kulturowa

3.4. Płaszczyzna gospodarcza

Zakończenie

Wykaz źródeł

Opis zawartości pracy:

Niniejsza praca składa się z 3 rozdziałów.

Rozdział pierwszy przedstawia genezę stosunków polsko-

ukraińskich.

Ukazana w nim została historyczna droga tworzenia się stosunków pomiędzy Polską a Ukrainą.

Począwszy od X wieku przedstawiono przebieg okresów historycznych z opisem wszystkich najważniejszych wydarzeń jakie rozegrały się

pomiędzy tymi państwami. Ukraińską i Polską zjednoczyło w 1025, począwszy od 1025, między innymi, między innymi, między innymi,

przez gospodarkę, społeczeństwo i kulturę. W krótkim czasie również historię, której wpływem i nadal wpływem

na charakter stosunków dwustronnych, z tego też powodu ważnym wydaje się przedstawienie genezy tych stosunków.

Rozdział drugi przedstawia koncepcje Polski i Ukrainy, które mają wpływać na poprawę stosunków dobrosąsiedzkich. W rozdziale zostaną przedstawiona szczegółowa analiza koncepcje Polski i koncepcje Ukrainy, a także omówione dokumenty, które zostały podpisane z obu stron dla polepszenia stosunków między państwami.

W rozdziale trzecim opisano płaszczyzny stosunków ukraińskich. Rozdział został podzielony na cztery podrozdziały. W każdym z nich została opisana jedna z płaszczyzn, czyli: polityczna, bezpieczeństwa, społeczno-kulturalna oraz gospodarcza. Wyodrębnienie tych płaszczyzn pokazuje, która z nich ma największy wpływ na budowanie poprawnych stosunków pomiędzy omawianymi państwami, a która buduje pomiędzy nimi napięcie.