

Taniec jako forma aktywności ruchowej 'dla każdego' – na przykładzie Zespołu Tanca Ludowego.

Wstęp 1

Rozdział I

Charakterystyka tanca.

1.1. Definicje i zalety tanca..... 2

1.2. Historia tanca..... 4

1.2.1. Taniec ludowy..... 5

1.2.2. Taniec towarzyski..... 9

1.2.3. Współczesne formy tanca..... 14

Rozdział II

Aspekty zdrowotne aktywności ruchowej

2.1. Taniec jako forma ruchu dla każdego 18

2.2. Rola tanca w podnoszeniu sprawności fizycznej.....21

2.3. Aspekty psychiczne tanca..... 25

Rozdział III

Zespół Tanca Ludowego

3.1. Powstanie zespołu..... 30

3.2. Działalność artystyczna zespołu.....32

3.3. Promowanie kultury za granicą..... 34

3.4. Członkowie zespołu..... 37

Rozdział IV

Metodologia badan.

4.1. Cel i przedmiot badan	40
4.2. Problemy i hipotezy badawcze.....	41
4.3. Metody i techniki badan	44
4.4. Wyniki i analiza badan	45

Zakończenie62

Bibliografia63