

Wizerunek Matki Boskiej w twórczości Marii Konopnickiej i Jana Kasrowicza

Wstęp.....2

Rozdział 1.

Maria Konopnicka- zyciorys.....7

1.1. Botticelli.....12

1.2. Rafael..... 21

1.3. Giotto.....28

Rozdział 2.

Jan Kasrowicz-twórczość.....33

2.1. Salve Regina39

Zakończenie 47

Bibliografia 54