

Wkład malarstwa polskiego w dorobek europejski

Wstęp.....3

Rozdział I

Definicja sztuki na przestrzeni czasu

1.1 Czym jest dzieło sztuki.....4

1.2 Klasyfikacja sztuki.....6

Rozdział II

Malarstwo do czasów nowożytnych

2.1 Renesans.....10

2.2 Barok.....22

2.3 Romantyzm.....25

2.4 Impresjonizm.....30

2.5 Surrealizm.....35

2.6 Kubizm.....39

Rozdział III

Wkład malarstwa polskiego w dorobek europejski

3.1 Od romantyzmu do awangardy.....42

3.2 Stanisław Ignacy Witkiewicz.....52

3.3 Jerzy Nowosielski – malarz nowego formatu.....55

Zakończenie.....59

Bibliografia.....62

Spis ilustracji.....64