

Zastosowanie muzyki popularnej na lekcjach muzyki w gimnazjum

Wstęp.....6

Rozdział I

Charakterystyka młodzieży gimnazjalnej

1.1. Relacje z otoczeniem.....7

1.2. Zjawisko agresji.....13

1.3. Rola muzyki w życiu młodego człowieka.....15

Rozdział II

Nauczanie muzyki w gimnazjum

2.1. Podstawa programowa17

2.2. Formy zajęć wykorzystywane w edukacji.....20

2.3. Ocena pracy i umiejętności ucznia.....24

Rozdział III

Autorska koncepcja nauczania muzyki w oparciu o muzykę popularną

3.1. Preferowane gatunki.....27

3.2. Repertuar.....29

3.3. Realizacja w praktyce.....32

Zakończenie.....37

Bibliografia.....38