

# **Zgorzkniały pesymizm w prozie Tadeusza Konwickiego**

## **Wstęp.**

### **Rozdział I**

Zgorzkniały pesymizm jako literacka odpowiedź na problemy współczesnego człowieka i świata

1.1. Dekadencja i pesymizm prezentowane we współczesnych utworach literackich

1.2. Zgorzkniały pesymizm jako odpowiedź na komunizm i faszyzm funkcjonujące w XX

1.3. Kompleks polski w literaturze.

### **Rozdział II**

**Tadeusz Konwicki jako przedstawiciel nurtu zgorzkniałego pesymizmu.**

1.1. Życie i twórczość pisarza.

1.2. Dorobek literacki

1.3. Charakterystyka twórczości prozaika – T. Konwickiego jako przedstawiciela zgorzkniałego pesymizmu

### **Rozdział III**

**Zgorzkniały pesymizm jako nurt współczesnej literatury**

3.1. Realizm współczesnej literatury polskiej

3.2. Zgorzkniały pesymizm jako literacka odpowiedź na dramaty XX wieku.

## **Zakończenie**

## **Bibliografia**